

## MINITELECAMERE AD ALTA DEFINIZIONE PER USO PROFESSIONALE E SPORTIVO



- Si collega all'ingresso Audio-Video delle Videocamere con standard Mini DV e dei Videoregistratori portatili Mpeg-4
- Dimensioni ridottissime
- Elevatissima Definizione: 625 Linee 60 Fields
- Elevatissima Sensibilità: 0,5 Lux
- DSP a Colori incorporato per immagini straordinarie
- Scheda Audio e Microfoni Mono o Stereo

### TMPV - MiniTelecamera ad Alta definizione collegabile alle Videocamere Mini DV e DVD

La MiniTelecamera TMPV fa parte della serie di telecamere TM-PRO, concepite e realizzate per essere utilizzate in tutte le condizioni dove le dimensioni di una normale videocamera creano difficoltà, ad esempio nelle attività sportive, o in quelle dove è necessario effettuare delle riprese "nascoste". La TMPV si collega direttamente all'ingresso Audio-Video esterno delle Videocamere Mini-DV e dei Videoregistratori tascabili quali l'Archos, il Thompson Lyra e altri apparecchi portatili di questo genere. La qualità delle immagini è straordinaria in termini di definizione, di resa cromatica e di sensibilità anche in caso di scarsa illuminazione. Questi risultati sono stati raggiunti grazie all'utilizzo di un sensore CCD caratterizzato da una scansione di 625 linee alla velocità di 60 Fields al secondo, dotato di un Processore Digitale dell'Immagine DSP capace di analizzare l'immagine proveniente dall'obiettivo e di correggerne la tonalità cromatica, il contrasto e l'esposizione in modo da renderla identica a quella percepita dall'occhio umano.

L'immagine ottenuta in molti casi supera quella prodotta dai Sensori CCD presenti nelle videocamere Mini-DV ed è addirittura al di sopra dello standard televisivo e di quanto un monitor TV possa riprodurre.

Le MiniTelecamere TMPV, incorporano con una scheda Audio e due Microfoni dotati di elevatissima qualità acustica con un livello di uscita particolarmente elevato, adatto anche a percepire voci e suoni di bassa intensità.

**Grazie al montaggio dell'obiettivo in senso orizzontale, l'installazione risulta essere particolarmente semplice.**

I fili per i collegamenti escono infatti lateralmente in modo da poter fissare la telecamera Orizzontalmente.

La Messa a Fuoco è manuale ed è regolabile da 1 mm all'infinito, sono disponibili varie ottiche opzionali da 25mm a 250mm

#### CARATTERISTICHE TECNICHE

CCD a Colori con scansione di 625 Linee, 60 Fields, dotato di DSP

Ottica in dotazione: Grandangolare da 38 mm

ALIMENTAZIONE: con pila da 9V - Assorbimento 65 mA - Autonomia 5 ore con pila 9V alcalina

#### USI CONSIGLIATI

- Tutti i casi professionali e non, dove sia necessario indossare una telecamera, anche nascosta
- Attività sportive in generale, installazioni su Moto, Auto, Biciclette, Deltaplani, Parapendio ecc.
- Applicazioni Televisive professionali, documentari, riprese in movimento, installazioni improvvisate ecc.
- Sistemi di Videosorveglianza di Alta Qualità e di Video o Audio-Video Broadcasting
- Controlli industriali e processi produttivi grazie alla funzione Macro regolabile da 0 mm all'infinito

(TMPVI) Versione con Microfoni STEREO incorporati

(TMPVE) Versione con Microfoni STEREO esterni

**OTTICHE INTERCAMBIABILI** - Mantenendo intatte le dimensioni dell'obiettivo, sono disponibili le seguenti ottiche opzionali sostituibili a quella in dotazione da 38mm. La sostituzione si effettua svitando e riavvitando l'obiettivo.

(OT025) Grandangolo da 25mm

(OT029) Grandangolo da 24mm

(OT036) Grandangolo da 36mm

(OT040) Grandangolo da 40mm

(OT060) Zoom da 60mm

(OT080) Zoom da 80mm

(OT120) Zoom da 120mm

(OT160) Zoom da 160mm

(OT250) Zoom da 250mm



#### CARATTERISTICHE TECNICHE

Definizione: 380 linee

Sensibilità: 1 lux

Ottica: grandangolare 29mm

Alimentazione: 9V con pila alcalina, consumo 35 mA

Autonomia: 7 ore con pila 9V alcalina

Dimensioni: cm 2,5 x 2,5 x 2

**Disponibile anche nella nuova versione con obiettivo a forma di bottone, indossabile, per riprese "discrete" (TMPVTB)**